

Notice pdf - Les chemins de la mémoire - Numéro hors-série - ____

Titre(s) : Les chemins de la mémoire - Numéro hors-série - Femmes combattantes

Adresse bibliographique : : Direction de la mémoire, de la culture et des archives, 1 NOV 2023

Description matérielle : 98 p. : ill. en couleur ; 30 cm

Collection : Les chemins de la mémoire

Note sur la provenance : Don

Résumé ou extrait : Editorial - Patricia Mirallès, Secrétaire d'Etat chargée des Anciens Combattants et de la Mémoire. 1. Un engagement assumé. De l'amazone antique aux bataillons féminins. Permanence historique de l'engagement féminin - Michel Klen, docteur en lettres et sciences humaines. Les femmes guerrières du Dahomey - Sylvia Serbin, historienne. Maria Botchkareva et le "bataillon de la mort" - Gwendal Piégais, Centre for War Studies (University College Dublin). Des militaires françaises dans les conflits contemporains. Le corps féminin de la France libre - Sébastien Albertelli, docteur en histoire. Les combattantes de 1870 - Jean-François Lecaillon, docteur en histoire. Les femmes engagées dans la guerre d'Indochine - Chloé Masero, doctorante allocataire du ministère des Armées. Le rôle des femmes dans la Résistance. Les femmes dans la Résistance à l'égal et à la différence des hommes - Claire Andrieu, professeur des universités à Sciences Po. Lucie Aubrac - Laurent Douzou, professeur émérite d'histoire contemporaine à l'Institut d'études politiques de Lyon. Le Nord, un observatoire privilégié de la résistance féminine - Catherine Lacour-Astol, docteure en histoire contemporaine, inspectrice d'académie-inspectrice pédagogique régionale d'histoire-géographie. 2. Un rôle longtemps méconnu. Des héroïnes de l'arrière-front. La femme cantonnée dans un rôle de soutien - Marie-Noëlle Bonnes, professeur à l'Université Toulouse-Capitole. Edith Cavell - Emmanuel Debruyne, professeur à l'université de Louvain. L'effort de guerre féminin durant la seconde guerre mondiale - Gilles Ferragu, Service historique de la Défense. Un engagement passé sous silence. Au lendemain des guerres, retours à l'ordre du genre - Christine Bard, professeur d'histoire contemporaine à l'Université d'Angers, Institut universitaire de France, spécialiste de l'histoire des femmes et du genre. L'ordre de la Libération et les femmes - Vladimir Trouplin, conservateur du musée de l'ordre de la Libération. Une historiographie tardive - Véronique Garrigues, agrégée et docteure en histoire moderne. 3. La place actuelle des femmes dans les armées. Une visibilité croissante. Des femmes de plus en plus nombreuses dans les armées françaises - commissaire générale de 2e classe Catherine Bourdès, haute fonctionnaire à l'égalité des droits. Les sous-marins, dernier bastion ? - Marine Ollivier, officier programme DDS, adjoint plateforme à l'officier programme d'ensemble Barracuda. L'accès aux plus hauts grades. Entretien avec l'inspectrice générale des armées Monique Legrand-Larroche. Un choix sociétal. L'engagement combattant des femmes, recours tactique ou choix de société ? - Laetitia Bucaille, professeure de sociologie politique - INALCO, membre de l'Institut universitaire de France. Les combattantes kurdes - Kilian Cochet, Jeune IHEDN, étudiant en relations internationales. Les représentations des femmes dans les films de guerre - Geneviève Sellier, professeure émérite en études cinématographiques à l'Université Bordeaux Montaigne, animatrice du collectif de critique féministe du cinéma et de la télévision "Le genre et l'écran". Une évolution internationalement partagée. La part croissante des femmes dans toutes les armées du monde - Faye

Curtis, doctorante en relations internationales au Queen's College (University of Oxford). Israël, un engagement déjà ancien - Gilles Ferragu, Service historique de la Défense. Dans la Deutsche Marine. Entretien avec Bianca Seifert. Bibliographie.

Sujet(s) : Histoire

Féminisation

Deuxième guerre mondiale (1939-1945)

Forces françaises libres (FFL)

Guerre de 1870

Guerre d'Indochine (1946-1954)

Résistance (1940-1945)

Nord

Cinéma

Armée Israël

Sujet - Nom de personne : Botchkareva, Maria

Aubrac, Lucie

Cavell, Edith